

Сценарий тренинга по профилактике трудностей детско – родительских взаимоотношений «Ковер мира»

Цель: способствовать гармоничному развитию отношений родителей с детьми подросткового возраста.

Задачи:

- повысить родительскую компетентность в развитии и воспитании ребенка;
- развить доверительные отношения между родителем и ребенком;
- формировать позитивную мотивацию общения, базовое доверие, бесконфликтное взаимодействие и согласованность совместных действий.

Материально-техническое обеспечение: стулья по количеству участников группы, бумага, фломастеры, листы бумаги формата А4, наборы цветных карандашей по числу пар, столы по количеству пар родитель-ребенок.

Ожидаемые результаты: родители более позитивно воспринимают своего ребенка, охотнее преодолевают свои воспитательные стереотипы. Повышается эмоциональная открытость. Легче преодолеваются психологические нарушения детей (повышенная застенчивость, страх неудачи и пр.).

Ход занятия

1. Ритуал приветствия. Участники становятся в круг. Ведущий, держа в руках клубок, здоровается со всеми и передает клубок соседу. Тот, к кому попал клубок, приветствует всех и передает его следующему игроку, оставляя ниточку у себя. И так по кругу. Когда клубок возвращается к ведущему, все оказываются «связаны» одной нитью. «Слегка натяните ниточку и почувствуйте, что мы — единое целое в этом мире...»

2. Диагностика детско-родительских отношений (тест «Подростки о родителях», «Мера заботы»).

3. Упражнение «Представление своего родителя».

Ведущий, просит каждого подростка рассказать о своей маме (о своем папе). При этом отвечая на вопросы: «Какая твоя мама (твой папа)?», «Что они любят делать?», «Что им нравится?», «Что не нравится?», и т.п.

4. Совместное рисование.

«Мое настроение», «Мой дом». Выполнить рисунок одной ручкой (карандашом), но при этом им нельзя договариваться и говорить друг с другом.

После того как все закончили, каждая пара представляет свое произведение, предлагая подростку рассказать, как был нарисован этот рисунок, кто был инициатором воплощенных идей, как происходила прорисовка тех или иных деталей. При этом возможны всякие варианты.

Можно пронаблюдать характерный тип и особенности взаимодействия на различных этапах рисования: сотрудничество, игнорирование потребностей партнера, соперничество и т. д.

5. Подвижная игра «Паровозик»

Сейчас нам предстоит сыграть в игру «Паровозики». Каждый из вас по очереди сможет побывать «локомотивом» и «вагончиком». Договоритесь и распределите в командах, кто будет первым локомотивом, кто вторым и т.д. Одновременно будут двигаться несколько паровозиков. Тому, кто станет локомотивом, важно очень аккуратно, без столкновений, провезти за собой вагончики, так как у участников будут закрыты глаза. Задача каждого участника: запоминать свои ощущения в роли «вагончика» и в роли «локомотива». Группа выстраивается в шеренгу друг за другом и выбирает машиниста. Машинист даёт свисток, и группа отправляется в путь. Машинист становится в шеренге первым. Его главная задача — уверенно управлять группой и не сойти с пути. Задача группы — помогать машинисту, маневрировать, чтобы никого не потерять в пути. Машинистом выбирают вначале кого-то из родителей, а затем — из детей.

Обсуждение. — Ваши ощущения, когда вы были локомотивом, вагончиком? Что было сложно? В какой роли больше понравилось, почему?

6. Упражнение «Продолжи предложение».

Больше всего я ценю в ребёнке...

Мой ребёнок...

Я очень хочу...

Я люблю своего ребёнка...

Дети продолжают следующие предложения.

Я уважаю родителей за то, что...

По моему мнению, мои родители...

Если бы я мог...

Ведущий подводит итог работы: - Есть ли желающие зачитать в слух свои записи? Возникли ли какие-нибудь трудности при выполнении задания? Какие?

7. Рефлексия:

Участники по кругу делятся своими впечатлениями от работы. Что понравилось на сегодняшнем занятии?

Что запомнилось больше всего? Какие чувства сейчас испытываете?

Если у группы очень мало времени, каждый участник одним словом или жестом обозначает свое состояние в данный момент.